

Paroda „Salve, Vilnius“

Pirmą kartą projektas „Salve, Vilnius“ pristatytas Lietuvos parodų ir kongresų centre LITEXPO vykusioje parodoje „Menas interjerui“ (2018 m. spalio 11-13 d.) kartu su įžangine netradicinio formato darbų ekspozicija. Ateityje šią parodą numatoma tęsti ir kasmet papildyti, įtraukiant įvairių medijų kūrėjus. Visos parodos bus skirtos Vilniaus miesto įkūrimo jubiliejui, skaičiuojant nuo 1323-ųjų sausio 25 dienos, kai Lietuvos didysis kunigaikštis Gediminas lotynų kalba parašė laiškus į Europos valstybes, kviesdamas pirklis ir amatininkus atvykti į Vilnių. Šis kreipimasis laikomas pirmuoju sostinės vardo paminėjimu ir įkūrimo data. 700 metų jubiliejų Vilnius švęs 2023 metų sausio 25 dieną.

Parodos „Salve, Vilnius“ autoriams iškelta kiek neįprasta sąlyga – paveikslo formatas turi būti ne stačiakampis, o apskritimas (tondas, ovalas arba arkinis), kad bent viena paveikslo kraštinė būtų lenkta.

Šis formatas pasirinktas neatsitiktinai. Tai užuomina į lenktas senamiesčio gatveles, į apvalias Vilniaus senosios architektūros detales. Bažnyčių bokštai ir kupolai, arkiniai paveikslo interjere, didikų rūmų gotikiniai, barokiniai ar klasicistiniai gaubti dekoru elementai susišaukia su Vilniaus kalvų peizažu. Svarbūs Vilniaus artefaktai, šiandienos menininkų sutalpinti į netradicinį formatą, virsta nauja istorija. Sakytum, praeitis ir dabartis susilieja – mūsų dienų personažai atsiduria senoviško paveikslo aplinkoje arba atvirkščiai. Kartais paveikslo siužetas tampa kuriozišku, kone groteskišku. Šis žvilgsnis į praeitį per XXI amžiaus prizmę – Vilniaus miesto 700-mečio paminėjimo preliudija.

Šio projekto parodos vyksta kasmet. **Visi Vilniui neabejingi menininkai**, kurie turi ką pasakyti apie sostinę vaizduojamojo meno kalba, kurie nori su šiuo miestu užmegzti dialogą, **kviečiami jau dabar pradėti kurti** netradicinio formato (skaityti aukščiau) **darbus kitų metų parodai, kuri vyks 2020 metų sausio 25 dieną.** Juk

Vilnius ne vienai kartai dailininkų buvo, yra ir išliks įkvėpimo šaltiniu savo unikalia architektūrine visuma, daugiatautiškumu, skirtingų kultūrų koegzistavimu ir jų formuojamų požiūrių į miestą įvairove.

Užrašą „Salve“ dar galima aptikti ant kai kurių senųjų Vilniaus pastatų slenksčių. Šis lotyniškas žodis reiškia „Sveikas“. Taigi, „Sveikas, Vilniau!“

Šiandien 18 val., DOMUS galerijoje, Vilniuje, įvyks šių metų parodos „Salve, Vilnius“ atidarymas. Paroda veiks kovo 5 – 23 dienomis.

**Projekto „Salve, Vilnius“ kuratorius: Ričardas Zdanavičius
(tel.: +370 618 12159; el. p.: salvevilnius@gmail.com)**